

**Robert SPAEMANN**, *Ensayos filosóficos*,  
Cristiandad, Madrid 2004, 278 pp., 13  
x 20, ISBN 84-7057-491-4.

En este libro el autor ha reunido un conjunto de ensayos y conferencias con el propósito de ofrecer una perspectiva suficientemente completa sobre su propia filosofía. Se trata de diez escritos precedidos por una introducción del

autor escrita especialmente para esta recopilación. Aunque los temas tratados y los desarrollos que el autor realiza son ya conocidos por los lectores castellanos atentos, este libro posee algunas virtudes singulares para que no pase desapercibido.

En la introducción el autor describe la evolución histórica de su pensamiento y señala los temas que más le han interesado, el porqué de ese interés y los resultados más interesantes que ha logrado. Por eso no es ninguna casualidad que el primer escrito recogido se titule justamente «Naturaleza». El autor se ha destacado a lo largo de su trayectoria intelectual por rescatar una visión suficientemente amplia y profunda del concepto clásico de naturaleza y extraer de él consecuencias respecto de una multitud de temas filosóficos.

Por esa razón resulta natural que en segundo lugar comparezca un escrito titulado «Teleología natural y acción». Porque el concepto de naturaleza es el presupuesto para ocuparse primordialmente de las cuestiones antropológicas y prácticas. Y en estas páginas se puede leer una aguda profundización en el carácter peculiar de la acción humana. De este modo se advierte con claridad que la búsqueda de los fundamentos está al servicio de una mejor comprensión de los temas claves de la civilización occidental. En este sentido pueden agruparse los tres capítulos siguientes. En «La actualidad del derecho natural» el autor dirige su atención a la filosofía política. Por otro lado, en los dos siguientes, «La filosofía como doctrina de la vida feliz» y «La naturaleza controvertida de la filosofía», expone su comprensión de las relaciones entre pensamiento filosófico, la acción humana buena o mala y el fin característico del hombre. Se trata de escritos muy valiosos que revelan a Spa-

emann, si todavía no lo conociéramos, como alguien con el que merece la pena dialogar.

A continuación, el autor afronta una serie de temas que tienen como hilo argumental las objeciones a la situación intelectual y moral de la modernidad. Se trata de hacer un diagnóstico que dé razón de las características peculiares de la presente etapa histórica y permita afrontar una corrección de sus presupuestos equivocados. En primer lugar afronta el tema del progreso en «¿Bajo qué condiciones se puede hablar todavía de progreso?». En segundo lugar, en «Moral y violencia» realiza un interesante análisis sobre el concepto de violencia en relación y como favorecedora del cambio social. En «Ser y haber llegado a ser. ¿Qué explica la teoría de la evolución?», el autor avanza una interpretación de la teoría de la evolución que pretende mostrar su incompatibilidad con la dignidad humana, que tiene como requisito el considerar al hombre como una cosa autosubsistente. Por otro lado, en «La religión y su fundamentación funcionalista», Spaemann pretende exponer la trayectoria del pensamiento contemporáneo sobre la religión, a la vez que se ofrecen las claves para una interpretación adecuada de las llamadas ciencias de la religión. Por último, en «¿Fin de la modernidad?» el autor asume una interpretación de la actual situación de decadencia del pensamiento y de la acción ética humana y nos ofrece el arte como anticipación del futuro más allá del pensamiento y de la filosofía.

Se trata, por consiguiente, de un libro de madurez que puede servir a los lectores a la vez para conocer un pensamiento lleno de aciertos y sugerencias, y de guía para afrontar los libros más sistemáticos y de más complejo argu-

mento que ha escrito el autor y que pueden considerarse de lectura obligada para cualquier lector culto del tercer milenio.

Enrique R. Moros